සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි] முழுப் பதிப்புரிமையுடையது] All Rights Reserved]

இது நடித்த இரு நடித்த இணைக்களம் இலங்கையூட்டு இடித்த இரு நடித்த இரு நடித்த இரு நடித்த இணைக்களம் இலங்கைப் பரிட்டை இரு நடித்த இரு நடித

examination for grade five students for selection to schools and for the award of Bursaries, 2021(2022) පාසල්වලට සිසුන් තෝරාගැනීමට සහ ශිෂනාධාර පුදනය කිරීමට පස්වැනි ශේණියේ සිසුන් සඳහා පැවැත්වෙන විභාගය, 2021(2022)

# I පතුය

පැය එකයි.

වභාග අංකය	

#### විභාගයට පෙනී සිටින ඔබට උපදෙස්:

- ※ ඔබේ විභාග අංකය ඉහත කොටුව තුළ ඇති තිත් ඉර මත ලියන්න.
- \* තුන්වැනි පිටුවේ ඇති නියමිත ස්ථානයේ ද ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- \* මෙම පුශ්න පතුයේ පුශ්න 40ක් ඇත. පුශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු මෙම පුශ්න පතුයේ ම සපයන්න.
- # සෑම පුශ්නයකට ම පිළිතුරු **තුන** බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන්, එක් එක් පුශ්නයට අදාළ **නිවැරදි** පිළිතුර තෝරාගෙන ඊට යට්න් ඉරක් අඳින්න.
- 🗱 කටුවැඩ කිරීම සඳහා කඩදාසියක් සපයනු ලැබේ.

### උත්තර පතු පරීක්ෂකවරුන් සඳහා පමණි.

පිටු අංකය	ලැබූ ලකුණු
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
එකතුව ඉලක්කමෙන්	
එකතුව අකුරෙන්	

	කෙට් අත්සන හා සංකේත අංකය
<b>පළමුවන පරීක්ෂක</b> ලකුණු දීමේ පටිපාටිය අනුව උත්තර පතුය ඇගයීම්	
කළ බව සහතික කරමි,	V/I/S
දෙවන පරීක්ෂක පළමුවන පරීක්ෂක කර ඇති ඇගයීම් නිවැරදි බව සහතික කරමි.	
සහතික කරම.	V/I/S
අැගයීම් ලකුණු තහවුරු කිරීමේ පරීක්ෂක ඇගයීම් කර, පුදානය කළ ලකුණු සහ එකතුව නිවැරදි බව තහවුරු කරමි.	
	V/I/S/EMF
පුධාන පරීක්ෂක අධීක්ෂණය කළෙමි,	
එකතුව නිවැරදි ය.	V/I/S/CH

1. පහත රූප තුන අතුරෙන් එකක වෙනසක් ඇත. එම රූපය තෝරන්න.







2. එකම කාණ්ඩයකට ඇතුළත් කිරීමට **වඩාත් ම** සුදුසු දුවා දෙක මොනවා ද?











- (1) ඔරලෝසුව සහ සපත්තු (2) බෑගය සහ කුඩය
- (3) තොප්පිය සහ සපත්තු
- පහත රූපවලින් දැක්වෙන වාහන ඒවා අතර ඇති හොඳම සම්බන්ධතාව මත කාණ්ඩ දෙකකට වෙන්කළ හැකි ආකාරය කුමක් ද?



A



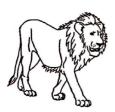
В





D

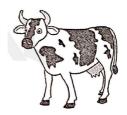
- (1) A, B සහ C, D ලෙස (2) A, C සහ B, D ලෙස
- (3) A, D සහ B, C ලෙස
- පහත රූපවලින් දැක්වෙන සක්ව වර්ග **දෙකකට පමණක්** අදාළ වන පුකාශය කුමක් ද? 4.



(1) ශාකමය ආහාර ගනියි.

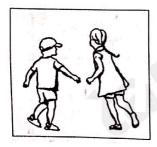


(2) තුරු මත ජීවත් වේ.



(3) කිරි බී වැඩෙයි.







කොටුව තුළ ඇති රූපය සකස් කර ගැනීම සඳහා ඒ අයුරින් ම යොදාගත යුතු රූප දෙක මොනවා ද?

- (1) A සහ B
- (2) A සහ D
- (3) B සහ C

විතාග අංඛය :..... -3-පහත දැක්වෙන්නේ රුපියලේ, රුපියල් දෙකේ සහ රුපියල් පහේ කාසි කුන බැගින් තබා ඇති ගොඩවල් තුනකි. එක් ගොඩකින් කාසි එකක් ද තව ගොඩකින් කාසි දෙකක් ද අනෙක් ගොඩෙන් කාසි තුනක් ද ගෙන සැකසිය හැකි **අඩුම** මුදල කීය ද? (1) රුපියල් 8 (3) රුපියල් 20 (2) රුපියල් 12 7. පහත දැක්වෙන්නේ තිුකෝණ තුනකි. එම තුිකෝණ තුන යොදාගනිමින් සකසා ඇති රූපය කුමක් ද? (1)(3)8. රූපයේ ඇත්තේ එකම තරාදියකින් අන්නාසි ගෙඩියක, අඹ ගෙඩියක සහ පැපොල් ගෙඩියක බර මනින ලද අවස්ථා තුනකි. එම ගෙඩිවල බර පිළිබඳ නිවැරදි පුකාශය කුමක් ද? (1) අන්නාසි ගෙඩියේ බර අඹ ගෙඩියේ බර මෙන් දෙගුණයකි. (2) පැපොල් ගෙඩියේ බර අඹ ගෙඩියේ බර මෙන් තුන්ගුණයකි. (3) අන්නාසි ගෙඩියේ බර පැපොල් ගෙඩියේ බර මෙන් දෙගුණයකි. 9. විවිධ ජල මට්ටම් සහිත සමාන භාජන පහක් රූපයේ දැක්වේ. ජල මට්ටම වැඩිවන අනුපිළිවෙළට එම භාජන පෙළ ගැස්වීමට **අවම** වශයෙන් භාජන කීයක පිහිටීම වෙනස් කළ යුතු ද? (2) දෙකක (1) එකක (3) තුනක සුවඳ පාට මට නැති බව දන්නේ 10. සිටින තැනදි හැඩයයි මම ගන්නේ

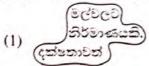
මිහිපිට සැමදෙන පිහිට උරණ වුණොත් නැත සමාව

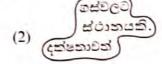
ලබන්නේ දෙන්නේ

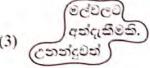
මෙම කවියේ අදහස වඩාත් හොඳින් ගැළපිය හැක්කේ,

- (1) සුළඟට ය.
- (2) ආලෝකයට ය.
- (3) ජලයට ය.

11. පහත දැක්වෙන ඡේදයේ හිස්තැනට ගැළපෙන වචන ඇතුළත් කොටස තුමක් ද? මී මැස්සා ඉතා කඩිසර මෙන් ම උත්සාහවන්ත සතෙකි. ඉතා දුර බැහැර පිහිටි පවා ගොස් මල් පැණි උරා ගෙනවින් මී වදයේ නැන්පත් කරයි. මී වදය මී මැස්සාගේ විශ්මිත මී වදය සැදීම සඳහා මී මැස්සා විශේෂ දක්ෂතාවක් දක්වයි. මී මැස්සාගේ මෙම 🤇 කඩ්සරකමන් උත්සාහයක් පුංචි අපි ආදර්ශයට ගනිමු.



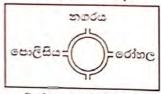




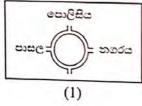
- 12. "වන විනාශය, පුධාන වශයෙන් ජල උල්පත් සිදියාමටත් පිරිසිදු වාතය තොලැබීමටත් පස සේදියාමටත් හේතු වේ. එහි විපාකය වන්නේ අපගේ විනාශය අප විසින් ම ළඟා කර ගැනීම ය." ඉහත පුකාශයේ සමස්ත අදහස වන්නේ.
  - (1) වන සම්පතේ ඇති වැදගත්තම ය.
  - (2) වන සම්පත විනාශ වී ඇති බව ය.
  - (3) වනාන්තර ජල උල්පත් ඇති කිරීමට බලපාන බව ය.
- 13. ඔරලෝසු මුහුණනක් කෑබලි තුනකට කැඩිණි. ඉන් එක් කැබැල්ලක 8, 9, 10, 11, 12 දක්නට ලැබිණි. තවත් කැබැල්ලක තිබු ඉලක්කම්වල එකතුව 12 කි. ඉතිරි කැබැල්ලේ ඇති ඉලක්කම්වල එකතුව කීය ද?
  - (1) 12

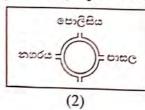
(2) 14

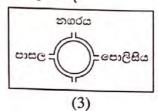
- (3) 16
- 14. පාසලෙහි සිට මං සන්ධිය දෙසට එන අයකුට තමා ඉදිරියෙන් මෙම පුවරුව දැකිය හැකි ය.



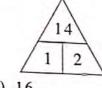
රෝහලෙහි සිට එම මං සන්ධිය දෙසට එන අයතුව පෙනෙන පුවරුව කුමක් ද?



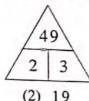




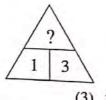
15. රටාව අනුව ? ලකුණට ගැළපෙන සංඛ්‍යාව කිය ද?



(1) 16



(2) 19



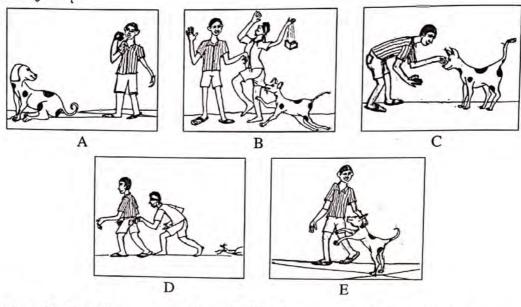
- (3) 29
- 16. ධාවන තරගයක් නිමවීමට මොහොතකට පෙර අනිල් දෙවැනි ස්ථානයේ සිටි නිමල්ව පසු කළේ ය. ඉන්පසු තරගතරුවන්ගේ ස්ථානවල වෙනසක් සිදු නොවී ය. පහත පුකාශ සලකා බලන්න,
  - A අනිල් පළමුවැනියා විය.
  - B අනිල් දෙවැනියා විය.
  - C නිමල් දෙවැනියා විය. D - නිමල් තෙවැනියා විය.

මේවා අතුරෙන් සතා වන්නේ කුමන පුකාශ දෙක ද?

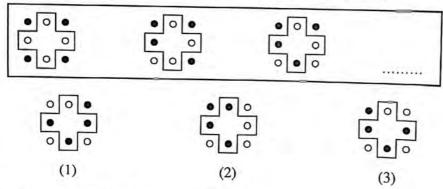
- (1) A ma C
- (2) A සහ D
- (3) B සහ D

17. සමචතුරසුයක් ලබාගත හැකි වන්නේ පහත ඒවායින් කුමන හැඩ තුන සම්බන්ධ කිරීමෙන් ද? A B C D E (1) A, B esso C (3) A, D සහ E (2) A, C සහ D 18. සමන් පිරිමි ළමයෙකි. ඔහුට සිටින සහෝදරයින් ගණනත් සහෝදරියන් ගණනත් සමාන ය. සමන්ගේ නංගී වන ගීතාට සිටින සහෝදරයින් ගණන, ඇයට සිටින සහෝදරියන් ගණනට, (1) වඩා වැඩි ය. (3) සමාන ය. (2) වඩා අඩු ය. 19. අනිල්, නිමල් සහ සුනිල් යන තිදෙනා අතුරෙන් දෙදෙනෙක් නිමල්ට වඩා වැඩිමහල් ය. දෙදෙනෙක් සුතිල්ට වඩා බාල ය. ඒ අනුව, වයස වැඩිවන අනුපිළිවෙළින් ඔවුන් තිදෙනා, (1) අනිල්, නිමල්, සුනිල් ය. (2) නිමල්, අනිල්, සුනිල් ය. (3) නිමල්, සුනිල්, අනිල් ය. 20. පන්ති කාමරයක සිටි ගැහැනු ළමයින් සංඛ්යාව, එහි සිටි පිරිමි ළමයින් සංඛ්යාව මෙන් දෙගුණයකි. එම පත්ති කාමරයේ සිටි ගැහැනු ළමයින් සංඛාාවේත් පිරිමි ළමයින් සංඛාාවේත් එකතුව විය හැක්කේ, (1) 25 කි. (2) 26 කි. (3) 27 කි. 21. රටාව අනුව හිස් කොටුවට ගැළපෙන සංඛ්‍යාව කුමක් ද? (1) 0(2) 1(3) 222. උදෑසන කීඩාපිටියට ගිය පසිඳු, A සිට B දෙසට දිවයන විට ඔහුගේ B සෙවණැල්ල වැටී තිබුණේ ඔහුට පිටුපසිනි. පසිඳු, B සිට C දෙසට දිවයන විට සෙවණැල්ල වැටී තිබුණේ ඔහුගේ (1) දකුණු පසිනි. (2) වම පසිනි. C (3) ඉදිරියෙනි. 23. රූපයේ දැක්වෙන ජාලයෙහි පළමුවන පේළියත් තුන්වන පේළියත් එකිනෙක මාරු කර, එවිට ලැබෙන ජාලයේ පළමුවන තී්රයන් තුන්වන තී්රයන් එකිනෙක මාරු කරනු C ලැබේ. එසේ කිරීමේදී **එක් වරක් පමණක්** පිහිටීම වෙනස් වන අකුරු කීයක් තිබේ ද? f e d (1) 2 (2) 4 (3) 6 h 24. හරි මැදින් ඇමුණුම් කටු යොදා සාදා ඇති පිටු 40 ක අභාවස පොතක 13 සහ 14 පිටු අයත් කොළය මුළුමනින්ම ඉරා ඉවත්කර ගත් විට, ඒ සමග පොතෙන් ගැලවී යා හැකි අනෙක් කොළයට අයත් වන පිටු දෙක මොනවා ද? (1) 23 සහ 24 (2) 27 සහ 28 (3) 33 සහ 34

25. එක්තරා සිදුවීමක අවස්ථා පහක් රූප රාමු ඇසුරෙන් පහත දැක්වේ. ඒවායේ නිවැරදි අනුපිළිවෙළ විය හැක්කේ කුමක් ද?



- (1) A, C, D, B, E
- (2) A, C, E, B, D
- (3) D, A, B, E, C
- 26. කොටුව තුළ ඇති රූප පේළියේ ඊළඟට යෙදිය යුතු රූපය කුමක් ද?



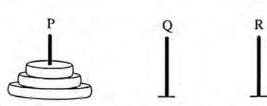
27. පහත ඇති A, B සහ C රූප තුන බලන්න.



එම රූප තුනෙහි පවතින කිසියම් පොදු ලක්ෂණයක් අනුව ඉන් රූප දෙකක් යුගල කළ හැකි ය. එම

- (1) A සහ B ය.
- (2) A සහ C ය.
- (3) B සහ C ය.
- 28. අපේ ගම, මඩොල් දූව, හත්පණ, මගුල් කෑම සහ හින්සැරය යන පොත් අතුරෙන් කවිඳු පොත් දෙකක් කියවා නැත. හිමමි පමණක් අපේ ගම පොත කියවා ඇත. හිමමි මෙන් ම කවිඳු ද මඩොල් දූව සහ
  - (1) අපේ ගම සහ මගුල් කෑම යන පොත් දෙක කියවා නැත.
    - (2) අපේ ගම සහ හීන්සැරය යන පොත් දෙක කියවා නැත.
    - (3) මගුල් කෑම සහ හීන්සැරය යන පොත් දෙකෙන් එකක් කියවා නැත.

29.



රූපයේ P කූරට දමා ඇති රෝද තුන Q කුර ද උදව් කරගෙන R කූරට එම අනුපිළිවෙළ ම තිබෙන පරිදි මාරු කළ යුත්තේ පහත කොන්දේසි අනුව ය.

- එක්වරකට ඉවත් කළ හැක්කේ එක් රෝදයක් පමණි.
- සැමවිට ම ඉවත් කළ යුත්තේ ඉහළින් ම පිහිටන රෝදයයි.
- ඉවත් කරනු ලබන රෝදය අතෙහි තබා නොගෙන කුරකට දැමිය යුතු ය.
- කුරක කුඩා රෝදයක් මත ලොකු රෝදයක් තැබිය නොහැකි ය.

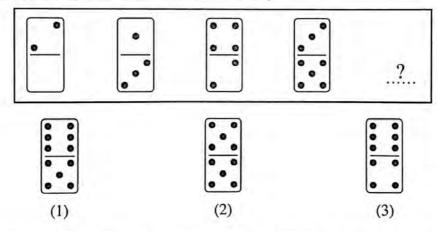
මේ අනුව රෝද තුනම R කුරට මාරු කිරීම සඳහා සිදු කළ යුතු **අවම මාරු** කිරීම් ගණන කීය ද?

(1) 3

(2) 7

(3) 11

- 30. ළමයින් 15 දෙනකු සිටගෙන සිටින පේළියක සිටි අරුණි, ඇය සිටි තැනින් ඇයගේ වම පැත්තට ස්ථාන 4 ක් මාරු වූවා ය. ඇය දැන් සිටින්නේ පේළියේ වම් කෙළවරේ සිට 6 වෙනියා ලෙස ය. ඇයගේ මුල් පිහිටුමේදී ඇයගේ දකුණු පැත්තෙන් කී දෙනෙක් සිටියෝ ද?
  - (1) හතරදෙනෙක්
- (2) පස්දෙනෙක්
- (3) හයදෙනෙක්
- 31. රටාව අනුව ? ලකුණට ගැළපෙන රූපය කුමක් ද?



- 32. සණ්ටාරයක් ටාං... ටාං... ටාං... ලෙස ඒකාකාරව දිගට ම නාද වේ. සණ්ටා හඬ එකදිගට තුන්වරක් නාදවන හඬ ඇසීමට ගතවන අඩුම කාලය තත්පර 6 කි. එසේ එකදිගට හත්වරක් නාදවන හඬ ඇසීමට ගතවන අඩුම කාලය කොපමණ ද?
  - (1) තත්පර 14
- (2) තත්පර 18
- (3) තත්පර 21
- 33. අඹ ගසක කුරුල්ලෝ හතර දෙනෙක් ද පේර ගසක කුරුල්ලෝ දෙදෙනෙක් ද සිටිති. අඹ ගසේ සිටි කුරුල්ලෝ දෙදෙනෙක් පේර ගසට ඉගිල ගිය අතර පේර ගසේ සිටි එක් කුරුල්ලෙක් අඹ ගසට ඉගිල අාවේ ය. දැන් අඹ ගසේ සිටින කුරුල්ලන් ගණන පේර ගසේ සිටින කුරුල්ලන් ගණනට
  - (1) සමාන ය.
- (2) වඩා අඩු ය.
- (3) වඩා වැඩි ය.
- 34. තරගයක් ජයගුහණය කළ කණ්ඩායමක සිටි සාමාජිකයින් ගණන 5 කි. විනිශ්චයකරු ඔවුන් සියලුදෙනාට ම අතට අත දුන්නේ ය. ඔවුහු සියලුදෙනා ද එකිනෙකාට අතට අත දී සතුටු වූහ. මෙහිදී සිදු වූ අතට අත දීම් වාර ගණන කීය ද?
  - (1) 9

(2) 10

(3) 15

35.	වෙළෙන්දෙක් පැන්සල් තුනක් විකුණුවේ ය. එක් දිනක් ඔහු ද විකුණූ පැන්සල් ගණන කීය අ	ැන්පල් විකිණි	බැගින් මිලදී මෙන් රුපිය(	ගෙන පැන්සල ද් 500 ක ලාභය	ද් දෙකක් රුපියල් පනහ බැගින් ාක් ලබා තිබුණි නම එදින, ඔහු
	(1) 25	(2) 50		(3)	60
36.	සේ ය. එම සෑම පිටුවකම ඊට	අයත් මාසයට	අමතරව ඊට	පෙර මාසය සහ	ාසයට එක් පිටුවක් බැගින් වන ා පසු මාසය ද කුඩාවට මුදණය අයත් මාස <b>පමණක්</b> මුදුණය කර
	(1) 10	(2) 11		(3)	12
37.	රූපයෙහි දැකිය හැකි සෘජුකෙ	ා්ණාසු ගණන			_
	(1) හතරකි.				
	(2) හතකි.				
	(3) නවයකි.		1		
38.	කුඩා පුමාණයේ ලී කුට්ටී සමූහ හරිහතරැස් ලී කුට්ටිය සම්පූර්	යක් යොදාගො ණ කිරීම සඳහ	න සිදු කළ ගෙ ා තව කුඩා ද	තාඩනැගීමක් රූ අමාණයේ ලී කු	• පයේ දැක්වේ. විශාල පුමාණයේ ට්ටි කීයක් අවශා චේ ද?
	(1) 9	(2) 14		(3)	30
39.	රතු, නිල් හා කොළ පාටින් යු	ුතු පැන්සල් තු	නක දිග පිළි	බඳ පුකාශ ලෙස	බක් පහතු උක්ලේ
	<ul><li>රතු පැන්සලේ දිගෙ</li><li>කොළ පැන්සලේ දි</li><li>සහ රතු පැන්සලේ</li></ul>	හි සහ නිල් පැ: ගෙහි සහ නිල් දිගෙහි එකතුව	න්සලේ දිගෙ: පැන්සලේ දි වැඩි ය.	ගි එකතුවට වඩ ගෙහි එකතුවට	ා කොළ පැන්සලේ දිග වැඩි ය. වඩා කොළ පැන්සලේ දිගෙහි
	ඒ අනුව, දිග අඩුම පැන්සලෙ	සිට දිග වැඩිම	ම පැන්සල ෙ	තක් පැන්සල්ව	ල පාට අනුපිළිවෙළ කුමක් ද?
	(1) නිල්, රතු, කොළ	(2) dz	තු, නිල්, කො		ල පාප අනුපළවෙළ කුමක් ද? නිල්, කොළ, රතු
40.	එක්තරා මාර්ගයක ගමන් කර නිවෙස් හමුවේ. ඔවුන්ගේ එසි	න විට රමනීගෙ බිනෙකාගේ නි	ත් නිවසට පසු වෙස් අතර දු		
			පැතුම්	3	
		මීතා	4	1	
	රමජි	2		3	
	රමනීගේ හා පැතුම්ගේ නිවෙ				

(3) 6

(2) 5

(1) 3

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි] (භූගුට පුදුිට්ටු අතුවට All Rights Reserved]

examination for grade five students for selection to schools and for the award of Bursaries, 2021(2022) පාසල්වලට සිසුන් තෝරාගැනීමට සහ ශිෂපාධාර පුදනය කිරීමට පස්වැනි ශේුණියේ සිසුන් සඳහා පැවැත්වෙන විභාගය, 2021(2022)

## II පතුය

පැය 1 යි මිනිත්තු 15 යි.

විභාග	අංකය	1

### විභාගයට පෙනී සිටින ඔබට උපදෙස්:

- \* ඔබේ විභාග අංකය ඉහත දැක්වෙන කොටුව තුළ ඇති බ්ත් ඉර මත ලියන්න.
- \* තුන්වැනි පිටුවේ ඇති තියමිත ස්ථානයේ ද ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- 🗱 මෙම පුශ්න පතුයේ පුශ්න 60 ක් ඇත. සමහර පුශ්නවල අනුකොටස් ද ඇත.
- පුශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු මෙම පුශ්න පතුයේ ම සපයන්න.
- \* පිළිතුරු ලියන ලෙස උපදෙස් දී ඇති පුශ්නවලට තිත් ඉරි මත පිළිතුරු ලියන්න.
- ※ පිළිතුරට යටින් ඉරක් අඳින්න යැයි උපදෙස් දී ඇති පුශ්නවල නිවැරදි පිළිතුර තෝරාගෙන ඊට යටින් ඉරක් අඳින්න.
- \* කටුවැඩ කිරීම සඳහා කඩදාසියක් සපයනු ලැබේ.

### උත්තර පතු පරීක්ෂකවරුන් සඳහා පමණි.

පිටු අංකය	ලැබූ ලකුණු
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
එකතුව ඉලක්කමෙන්	
එකතුව අකුරෙන්	

	කෙට අත්යන හා සංකේත අංකය
<b>පළමුවන පරීක්ෂක</b> ලකුණු දීමේ පටිපාටිය අනුව උත්තර පතුය ඇගයීම්	
කළ බව සහතික කරමි.	V/II/S
දෙවන පරීක්ෂක පළමුවන පරීක්ෂක කර ඇති	
ඇගයීම් නිවැරදි බව සහතික කරමි.	V/II/S
ඇගයීම් ලකුණු තහවුරු කිරීමේ පරීක්ෂක	
ඇගයීම් කර, පුදානය කළ	
ලකුණු සහ එකතුව නිවැරදි බව තහවුරු කරමි.	
	V/II/S/EMF
පුධාන පරීක්ෂක	
අධීක්ෂණය කළෙමි. එකතුව නිවැරදි ය.	
	V/II/S/CH

1.	පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවන්න.	
	අපේ පාසලේ ගුරුවරුන්, සිසුන්, දෙමාපියන් සහ ආදි සිසුන්ගේ සහභාගිත්වයෙන් පසුගිය ශුමදානයක් පවත්වන ලදී. ශුමදානය පැවැත්වීමේ මූලික අරමුණ වූයේ පාසල් වත්ත පිරිසිදු කිරීමල් පාත්ති සකස් කිරීම, පාසල් වත්තේ දීරන සහ නොදිරන දුවා තෝරා වෙන් කිරීම, කුණු කසල බැකිරීම වැනි කටයුතු එහිදී සිදු කරන ලදී. ලොකු කුඩා සෑම කෙනෙක් ම ඒ සඳහා සහභාගි වූයේ ඉම පිතියකිනි. විදුහල්පතිතුමා විසින් සහභාගි වූ සැමට ස්තූතිය පළ කරමින් වැඩසටහන නිමා කරන ලදී. පොසල දැන් කෙතරම් ලස්සන ද කියා මට සිතුණි.	මයි. හැර හත්
	● පේදය ඇසුරෙන් පිළිතුරු සපයන්න.	
	(i) ශුමදානයට සහභාගි වූයේ කවුරුන් ද?	
	(ii) ශුමදානය පැවැත්වීමේ මූලික අරමුණ කුමක් ද?	
	(iii) ශුමදානයේ දී සිදු කරන ලද කිුයාකාරකමක් ලියන්න.	
	(iv) 'ඉවත් කිරීම' යන්නට සමාන අර්ථයක් දැක්වෙන ලෙස ඡේදයේ යොදා ඇත්තේ කුමක් ද?	
	(v) ඡේදයේ සඳහන් වශේෂණ පදයක් ලියන්න	
	(vi) පාසල පිළිබඳ ව ශිෂාායාට සිතුණේ කුමක් ද?	
2.	පහත සඳහන් වාකෳයේ වචනවල ඇති වැරදි අක්ෂර නිවැරදි කරමින් නැවන ලියක්ක	••••
	රූපවාහිනිය අකණ්ඩ ව දීර්ග කාලයක් නැරඹීමෙන් රෝගාබාදවලට ගොදුරු විය හැකි ය.	
		•••
3.	පහත සඳහන් වගන්ති ලිඛිත භාෂාවට හරවා, වර්තමාන කාල කිුයාපද යොදමින් නැවත ලියන්න.	•••
	(i) ගිරවා අඹ ගස උඩ සිටියා.	
	(ii) මම මල් වත්තට ගිහින් මල් කැඩුවා.	
4.	පහත දී ඇති වචන නිවැරදි ව ගළපා අර්ථවත් වාකාෳයක් බැගින් ලියන්න.	
	(i) කළෙමි / ගොනු / අවශා / කරුණු / මූලික / රචනාවට	
	(ii) ලක්ෂණ / විය / ඩෙංගු / සැලකිලිමත් / යුතු ය / රෝග / පිළිබඳ ව	
5.	ගැළපෙන විරාම ලකුණු යොදන්න.	
	ගුරුවරිය අපේ ලංකාව ගීතය ගායතා කළා ය	٧,

COO COO PIN MIN OCARM PASSACE PINS	අවුදේ(ඌවට ගැළපෙන වගන්ති කොටුව තුළින් තෝරා		
පහත සඳහන් එක් එක් යෙදුම පුකාශ වන අවස්ථාවට ගැළපෙන වගන්ති කොටුව තුළින් තෝරා ග හිස්තැනෙහි ලියන්න. (i) එක හුස්මට :			
දැඩි සතුටක දී කියයි./ සම් නොසිතූ විටක බේරුණු විට දී කියයි	ම්පූර්ණයෙන් කියවා අවසන් වූ විට කියයි./ ./ <sup>P</sup> ඉතා ඉක්මනින් යමක් කියවා අවසන් වූ විට කියයි. –		
පහත සඳහත් එක් එක් වගන්තියෙහි උක්ත ආඛාාත සම්බන්ධය <b>නිවැරදි</b> නම් '√' ලකුණ ද <b>වැරදි</b> නම් ලකුණ ද ඉදිරියේ ඇති වරහන් තුළ යොදන්න.			
(i) පරවියා ඉගිලී ගියෝ ය.	()		
(ii) ගුරුතුමා ලස්සන කතන්දරයක් කිවුෙ	ව් ය. ()		
(iii) මලිති සහ දිනිති දිනපතා පුවත්පත් ස	ඛ්යවති. ()		
පහත සඳහන් අවස්ථාවට ගැළපෙන පුස්ථා තීරණ ගැනීමේ දී බුද්ධිමත් ලෙස කටයුතු ෙ			
පහත සඳහන් යුගල පද අතුරෙන් වඩාත් ග	ැළපෙන යුගල පද තෝරා වාකා සම්පූර්ණ කරන්න.		
තෑගි බෝග, වතු පිටි, ඉඩ	කඩම්, අහල පහළ, ගමන් බිමන්		
(i) පුංචි ළමයි	ලබා ගැනීමට බොහෝ කැමැත්තක් දක්ව		
(11) RES 637@20@	අය සමග සහමසාගයෙන් පපත් පස් සුණු		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා			
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවෘ අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය.	ත, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න.		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. 	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. 		
පහත සඳහන් වාකාපය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. එක් එක් ඉංගුීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. 		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. එක් එක් ඉංගුීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. 		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. එක් එක් ඉංගුීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. හල වචනය ලියන්න. (ii) Library : දී ඇති කොටුව තුළ ඉංගීසි අකුරෙන් ම ලියන්න.		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. එක් එක් ඉංගුීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. හල වචනය ලියන්න. (ii) Library : දී ඇති කොටුව තුළ ඉංගීසි අකුරෙන් ම ලියන්න.		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය. එක් එක් ඉංගුීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. හල වචනය ලියන්න. (ii) Library :		
පහත සඳහන් වාකාය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය.  එක් එක් ඉංගීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං  (i) Vegetables :	න, අතීත කාල වාකාසයකට හරවා ලියන්න. හල වචනය ලියන්න (ii) Library :		
පහත සඳහන් වාකාපය පුරුෂ ලිංග, ඒකවවා අම්මා උදෑසනින් ම රැකියාවට ගියා ය.  එක් එක් ඉංගීසි වචනය සඳහා යෙදෙන සිං (i) Vegetables :	හල වචනය ලියන්න (ii) Library :		

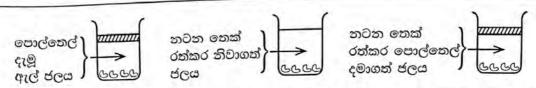
විභාග අංකය :....

[හතරවැනි පිටුව බලන්න.

14.	'සන්ලෙද' යන දෙමළ වචනය සඳහා යෙදෙන <b>සිංගල</b> වච	නය ලියන්න. :
15.	පහත සඳහන් වාකාසය දෙමළෙන් කියන ආකාරය <b>සිංහ</b> ලෙ	
	කිරී බොන්න :	
16.	'හය දහස් තිස් හත' සංඛෂාව ඉලක්කමෙන් ලියන්න.	1
17.	පහත සංඛාහව ස්ථානීය අගය අනුව විහිදුවා ලියන්න.	
	8415 = + +	+
18.	සංඛත රටාවේ හිස්තැන්වලට ආ යුතු සංඛත ලියන්න.	
	, , 11 , 14 , 17 , 20	
19.	ිදු කොටුව තුළ ඇති ඉලක්කම් ඇසුරෙන් ලිවිය	හැකි විශාල ම සංඛ්යාව සහ කුඩා ම සංඛ්යාව
	4 අතර වෙනස කිය ද?	1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
20.	පලතුරු බීම කම්හලක නිපද වූ පලතුරු බීම බෝතල් සං	ඛහාව පිළිබඳ විස්තර පහත දැක්වේ.
		නිපද වූ මුඑ බීම බෝතල් සංඛතාව කීය ද?
		1
	ජනවාරි 1537 1325 (ii) ජනවාරි සහ පෙ	බරවාරී මාසවල නිපදවන ලද අඹ බීම බෝතල්
	පෙබරවාරි 1065 980 සංඛ්‍යා අතර වෙ	නස කීය ද? :
21.	107,5න් ගුණ කළ වීට ලැබෙන පිළිතුර කුමක් ද?	1
22.	භාජනයකට අල්ලන උපරිම ජල පුමාණය ලීටර 2 කි. එහි	යි මිලිලීවර 750 ක ජල පුමාණයක් ඇති අතර
	එය සම්පූර්ණයෙන් පිරවීමට තව කොපමණ ජල පුමාණය	තක් අවශා ද? :lml
23.	පොත් 424 ක් පෙට්ටි 4 කට සමාන ව අසුරන ලදී. එ	ක් පෙට්ටියකට අසුරන ලද පොත් සංඛ්‍ාව
	කීය ද?	4
24.	රූපයේ ඇති අඹ ගෙඩි ගෙ	මෙඩන් හතරෙන් පංගු තුනක් $(rac{3}{4})$ අඹ ගෙඩි
	(විරිවිත් කිය ද?	;
	(000000)	
	200	
25.	රුපියල් 125 ක අන්නාසි ගෙඩියක් සහ රුපියල් 80 ක කො	මඩු ගෙඩි දෙකක් මිල දී ගෙන රුපියල් 500 ක
	නෝට්ටුවකින් මුදල් ගෙවූ විට ලැබෙන ඉතුරු මුදල කීය	ද? : රුපියල්
26.	මීටර 5 ක් දිග රෙද්දකින් ඇඳුමක් මැසීම සඳහා මීටර 2 දෙ	සන්ටිමීටර 25 ක පුමාණයක් කපා ඉවත් කළේ
	නම් ඉතුරු රෙදි පුමාණය කොපමණ ද?	: mcm
27.	තරාදියක එක් තැටියකට අන්නාසි ගෙඩියක් සහ 50g ක ප සහ 500g පඩියක් අනෙක් තැටියට දමන ලදී. අන්නාසි ෙ	
		: kg g
		[පස්වැනි පිටව බලාජා

		.5.	
28.	ඔරලෝසු මුහුණතේ දැක්වෙන		යන්න. 11 12 1 10 <b>1</b> 2
	පස්වරු		$\begin{pmatrix} 0 & 1 & & \\ 0 & & & & \\ 8 & 7 & & 5 & \end{pmatrix}$
29.	සිසුන් කණ්ඩායමක් වඩාත් ම	කැමති පලතුරු වර්ග පිළි	බඳ තොරතුරු පහත පුස්තාරයේ දැක්වේ.
	8 7 7 8 6 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	(i) සිසුz මො (ii) ගස්( කැලි ගස්ලබු දෙළුම	ත් සමාන සංඛ්‍යාවක් කැමති පලතුරු වර්ග නවා ද? : ලුබුවලට කැමති සිසුන් සංඛ්‍යාවට වඩා අඹවලට ති සිසුන් සංඛ්‍යාව කීය ද?
•			ර, දී ඇති පිළිතුරු අතුරෙන් තෝරා <b>යටින් ඉර</b> ක්
30.	කොළ කැඳ සකස් කිරීමට ගෙ (1) බෙලිමල්	හාදා ගන්නේ මින් කුමක් අ (2) හාතාවාරිය	ද? (3) කතුරුමුරුංගා
31.	එක් බීජයක් පමණක් ඇති පල (1) පේර	ලතුර කුමක් ද? (2) රඹුටන්	(3) ගස්ලබු
32.	එදිනෙදා භාවිතයට අවගා ල (1) වඩු කර්මාන්තය		මාන්තය කුමක් ද? න්තය (3) කම්මල් කර්මාන්තය
33.	උණුසුම් පානයක් පිළිගැන්වීම් (1) අඬුව රහිත ප්ලාස්ටික් (2) අඬුව සහිත පීරිසි කෝ (3) විනිවිද පෙනෙන වීදුරු	කෝප්පයක් ප්පයක්	ාජනය කුමක් ද?
34.	ජාතික කොඩියේ රතු පැහැති (1) විවිධ ජාතීන් නියෝජන (2) ජාතීන් අතර එකමුතුවරි (3) ජාතික අභිමානයයි.	ායයි.	කරන්නේ,
35.	<ul> <li>චිතුයක් වර්ණ ගැන්වීමට අව වර්ණ දෙක මොනවා ද?</li> <li>(1) නිල් සහ කහ</li> </ul>	ගා දම් වර්ණය සාදා ගැ (2) නිල් සහ රතු	නීම සඳහා සමාන පුමාණවලින් මිගු කළ යුතු (3) කහ සහ රතු
36		ත්, (2) ගැඩවීලා ය.	(3) කැරපොත්තා ය.
37	<ul> <li>කමල්ගේ දවල් ආහාරය සඳ කාණ්ඩ දෙකකට අයත් වේ. කාණ්ඩය කුමක් ද?</li> <li>(1) ශක්තිජනක</li> </ul>	හා තිබුණු බත්, අර්තාපල්, ඒවාට අමතර ව මෙම අ: (2) ආරක්ෂක	බණ්ඩක්කා සහ මුකුණුවැත්න මැල්ලුම් ආහාර හාර චේලට ඇතුළත් විය යුතු අනෙක් ආහාර (3) වර්ධක
38	. 'උණ දඬු කපන තැන උණ ල මෙය,	දඬු රිකිල්ලා - බට දඬු කා	ාන තැන බව දඬු රිකිල්ලා'
	මෙය, (1) පතල් කවියකි.	(2) පැල් කවියකි.	(3) පාරු කවියකි

39.



ඉහත බඳුන් තුනට නීරෝගී මෑ බීජ සමාන පුමාණවලින් දමා ඇත. බීජ පැළවීම සඳහා කුමන සාධකයක් අවගෳ දැයි සෙවීමට මෙම පරීක්ෂණය යොදාගන්නේ ද?

(1) ආලෝකය

(2) වාතය

(3) තෙතමනය

- 40. දෛනික ව කාලසටහනකට අනුව වැඩ කිරීම නිසා
  - (1) නියමිත කාලයක් තුළ දී කාර්යයක් ඉටු කිරීමට පුරුදු වේ.
  - (2) එදිනෙදා සිදුකළ යුතු කාර්යයන් අතපසු වේ.
  - (3) සෙල්ලම් කිරීමට කාලය නොමැති වේ.

41.

ආහාර වර්ගය	නිෂ්පාදිත දිනය	කල් ඉකුත් වීමේ දිනය
ටින් කළ මාඑ	2021.05.06	2024.05.06
මුදවපු කිරි	2021.06.23	2022.06.30
ටින් කළ උකු කිරි	2021.02.21	2022.08.20

සිසුවකු පොතක ලියා තිබූ වගුවක් ඉහත දක්වා ඇත. කල් ඉකුත් වීමේ දිනය වැරදියට ලියා ඇත්තේ කුමන ආහාරයේ ද?

(1) ටින් කළ මාළු

(2) මුදවපු කිරි

(3) ටින් කළ උකු කිරි

42. කාල නියමයක් නොමැතිව මල් පිපෙන ශාකයක් සහ වසරේ එක් කාලයකට පමණක් මල් පිපෙන ශාකයක් පිළිවෙළින් සඳහන් පිළිතුර කුමක් ද?

(1) පොල්, කෙසෙල්

(2) රඹුවන්, එරබදු

(3) කෙසෙල්, එරබදු

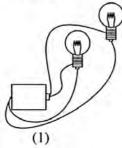
43. තඹ කම්බියක් පහත සඳහත් කුමක් වටා එතීමෙන් විදපුත් චුම්භකයක් සාදාගත හැකි ද?

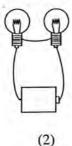
(1) යකඩ ඇණයක්

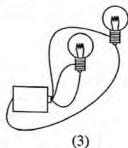
(2) ලී පතුරක්

(3) ප්ලාස්ටික් බටයක්

44. වියළි කෝෂයකට විදුලි පන්දම් බල්බ දෙකක් වයර් කැබලි මගින් සම්බන්ධ කර ඇති අවස්ථා තුනක් පහත දැක්වේ. ඒ අතුරෙන් එක් බල්බයක් පමණක් දැල්වෙන අවස්ථාව කුමක් ද?







45. සමනලයාගේ ජීවන වකුය නිරීක්ෂණය සඳහා සමනල බිත්තර සහිත කුඩා කතුරුමුරුංගා අතු කැබැල්ලක් වීදුරු බෝතලයකට දමා ඇත. එහි කට කඩදාසියකින් වසා නූලකින් බැඳ අල්පෙනෙන්තකින් කඩදාසිය සිදුරු කරන ලදී. එසේ සිදුරු කරන්නේ,

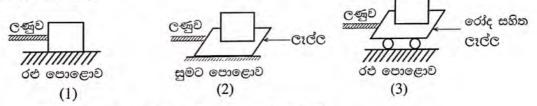
(1) ජලය ඇතුඑවීමටයි.

- (2) වාතය ඇතුළුවීමටයි.
- (3) ආලෝකය ඇතුළුවීමටයි.
- 46. හොඳින් ආලෝකය ඇති අවස්ථාවක සිදුරු කැමරාවක් භාවිත කරමින් ගසක් දෙස බැලූ විට එම ගස පෙනෙන්නේ,

(1) උඩුකුරුව ය.

- (2) යටිකුරුව ය.
- (3) පවතින පුමාණයට ම ය.

- 47. සාමූහික ව කටයුතු කිරීමෙන් ජය ලබාගත හැකි බව දැක්වෙන්නේ,
  - (1) කපුටා සහ කේජු කැල්ලේ කථාවෙනි.
  - (2) තොප්පි ඉවළෙන්දාගේ කථාවෙනි.
  - (3) වටු කුරුල්ලන්ගේ කථාවෙනි.
- 48. බල්ලකු සපා කෑ විට පළමුවෙන් ම කළ යුතු වන්නේ කුමක් ද?
  - (1) සපා කෑ ස්ථානය සබන් යොදා ගලා යන පිරිසිදු ජලයෙන් හොඳින් සේදීම
  - (2) සපා කෑ ස්ථානයට ඉහළින් රෙදි පටිවලින් තදින් ගැට ගැසීම
  - (3) සපා කෑ ස්ථානයේ අත් බෙහෙතක් තබා හොඳින් බැඳීම
- 49. වෙළඳසලක අලෙවිය සඳහා ඇති බීම වර්ගයක ලේබලයෙහි රතු වර්ණ රවුමක් යොදා ඇත. එයින් අදහස් වන්නේ,
  - (1) සීනි සම්පූර්ණයෙන් ම ඉවත් කර ඇති බවයි.
  - (2) සීනි අඩු පුමාණයකින් ඇති බවයි.
  - (3) අධික ලෙස සීනි ඇති බවයි.
- 50. සමාන බරක් ඇදගෙන යාම දැක්වෙන පහත අවස්ථා තුනෙන් බර ඇදගෙන යාමට වඩාන් **අපහසු** අවස්ථාව කුමක් ද?



- 51. භාණ්ඩ පිළිබඳ වෙළඳ දැන්වීම්වල මූලික අරමුණ වී ඇත්තේ,
  - (1) එම භාණ්ඩ මිල දී ගැනීම සඳහා මිනිසුන් වැඩි වශයෙන් යොමු කිරීමයි.
  - (2) එම භාණ්ඩවල ගුණ අගුණ පිළිබඳ ව මිනිසුන් දැනුවත් කිරීමයි.
  - (3) එම භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය සඳහා වෙනත් අය දිරිගැන්වීමයි.
- ඓතිහාසික වැදගත්කමක් ඇති ස්ථාන නැරඹීමේ දී නොකළ යුතු කි්යාවක් වන්නේ,
  - (1) මතකයේ රඳවා ගැනීම සඳහා යම් යම් කොටස් රැගෙන යාමයි.
  - (2) එහි පුදර්ශනය කර ඇති උපදෙස් අනුගමනය කිරීමයි.
  - (3) එහි වැදගත්කම පිළිබඳ තොරතුරු වීමසා දැනගැනීමයි.

53. වීදුරුවේ බාගයක් වීදුරුවේ බාගයක් ලණු ජලය පුරවා ඇත. වීදුරුවේ බාගයක් පුරවා ඇත. පුරවා ඇත. C

A, B, C යනු පුමාණයෙන් සමාන වීදුරු තුනකි. එක ම ස්ථානයක ඇති ඉහත වීදුරු තුනට එක ම අවස්ථාවේ දී එක ම පුමාණයේ අයිස් කැට සමාන සංඛ්‍යාවක් දමන ලදී. අයිස් කැට ඉක්මනින් ම දියවෙන වීදුරුවේ සිට සෙමෙන් ම දියවෙන වීදුරුව තෙක් පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර කුමක් ද?

- (1) A, B, C
- (2) B, C, A
- (3) C, A, B
- 54. 'බුලත් හපයා' ශීු ලංකාවේ ඒකදේශික මත්සායෙක් ලෙස සලකන්නේ,
  - (1) වෙනත් රටකින් රැගෙනවිත් ශී ලංකාවේ වහාප්ත කිරීම නිසා ය.
  - (2) ශීු ලංකාව පමණක් ජන්ම භුමිය කර ගැනීම නිසා ය.
  - (3) ශී් ලංකාවේ සෑම පුදේශයක ම බහුල ව දක්නට ලැබෙන නිසා ය.

55.	නිල් පැහැති තීන්ත බිංදු කිහිපයක් එක් කළ ජලයෙන් වීදුරුවක බාගයක් පුරවා ඇත. එයට අයිස් කැට කිහිපයක් දැමූ විට
	(1) වීදුරුව අවට වාතයේ ජල වාෂ්ප සිසිල් වී වීදුරුවේ පිටත ජල බිංදු ලෙස තැන්පත් වේ.
	(2) අයිස් කැට සියල්ල ම ජලයේ ගිලී වීදුරුව පතුලේ තැන්පත් වී කුමයෙන් දිය වේ.
	(3) නිල් පැහැති ජල බිංදු වීදුරුවෙන් පිටතට විත් වීදුරුවේ පිටත තැන්පත් වේ.
56.	ආහාර සකස් කිරීමේ දී ආහාරවල පෝෂා ගුණයට හානි වන අවස්ථාවක් වන්නේ, (1) එළවඑ පිසීමේ දී පුමාණවත් තරමට පමණක් තම්බා ගැනීමයි. (2) සමහර එළවඑ අමුවෙන් සලාද ලෙස සකස් කිරීමයි. (3) පලා වර්ග සිහින් ව කපා පසු ව හොඳින් සේදීමයි.
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
57.	П 🐧 🗸
	निर्देश की जिल्ला के किए के किए
	සුදු පැහැති ඝන කඩදාසිය හිරු එළිය
	└───
	දර්පණය
	\ ජල බේසම
	ඉහත ඇටවුම යොදාගෙන සිදු කරන පරීක්ෂණයෙන් බලාපොරොත්තු වන්නේ,
	(1) හිරු එළිය නිසා වාෂ්ප වන ජල පුමාණය සෙවීමයි.
	(2) හිරු එළියේ උණුසුම එක් ස්ථානයකට ගැනීමයි.
	(3) හිරු එළියේ විවිධ වර්ණ තිබේ දැයි බැලීමයි.
50	
58.	මාලිමාවක දර්ශකය සෑමවිට ම යොමු වී ඇති දිශා මොනවා ද?
	(1) නැගෙනහිර-බටහිර (2) උතුර-දකුණ (3) වයඹ-ගිනිකොන
59.	දිගු දිව භාවිත කරමින් ගොදුරු අල්ලා ගන්නා සත්ත්වයෙකි,
	(1) නූතා. (2) ඉබ්බා. (3) ගොළුබෙල්ලා.
60.	"කුඩුවක ඇති කරන කුරුල්ලකු පිළිබඳ ව මට හිතෙන දේ" යන්න මාතෘකාව කරගනිමින් වාකා <b>තුනක්</b> ලියන්න. (සෑම වාකාපයක් ම වචන පහකට නොඅඩු විය යුතුයි. උක්ත ආඛාාත සම්බන්ධය හා අක්ෂර විනාහසය නිවැරදී විය යුතුයි.)
	1
	2
	3
	* * *